



Stichting Schubertiade - Jaarverslag 2021

In 2019 is Stichting Schubertiade opgericht. De Stichting wil de aandacht voor het werk van grote klassieke componisten bevorderen, waarbij de nadruk ligt op de composities van Franz Peter Schubert (1797-1828). Ze is op drie terreinen actief: herinterpretatie en uitvoering van de liederen van Schubert, het organiseren van huiskamerconcerten (de zogenaamde Schubertiades, zie kader) en het realiseren van educatieve activiteiten. De Stichting is van plan om alle zeshonderd liederen die door Schubert zijn gecomponeerd opnieuw op te nemen volgens de laatste musicologische inzichten over de historische uitvoeringspraktijk.

Wat is een Schubertiade?

Een Schubertiade was (en is) een kleinschalig concert in een publieke ruimte of in huiselijke kring. De naam ervan verwijst vanzelfsprekend naar de componist. De bijeenkomsten werden georganiseerd door bemiddelde vrienden en liefhebbers van de muziek van Schubert. Doorgaans bestond het programma uit verschillende onderdelen, zoals liederen, kamermuziek, de voordracht van gedichten, dans en ander sociaal tijdverdrijf. Schubert droeg zijn muziek voor, speelde piano of begeleidde zangers, waaronder de beroemde bariton Johann Michael Vogl. Het aantal aanwezigen bij zo'n literair-muzikale salon varieerde van een handjevol mensen tot meer dan honderd personen. Schubert was natuurlijk zelf vaak aanwezig bij de bijeenkomsten, maar dat was geen voorwaarde om het een Schubertiade te noemen.

Een van de hoofdactiviteiten van de Stichting is derhalve het registreren van de liederen van Schubert, met gebruik van originele fortepiano's uit de tijd van de componist. De klank van de opname bootst de kleinschaligheid en huiselijke sfeer van een Schubertiade na. In april en juli en van het verslagjaar hebben opnamesessies plaatsgevonden waarbij 24 liederen zijn opgenomen. Een deel van de opnames is in 2021 via Etcetera-records beschikbaar gesteld voor onlinestreaming. De titel van de albums is *Franz Peter Schubert. Lieder Volume 2 (opus 8-19)* en *Franz Peter Schubert. Lieder Volume 3 (opus 20-37)*. Ook verscheen onze opname van *Schwanengesang* op CD.

Naast het registreren van liederen organiseert de Stichting concerten en verzorgt ze activiteiten op het gebied van educatie en participatie. In verband met de coronapandemie hebben in het verslagjaar nauwelijks live activiteiten kunnen plaatsvinden. Wel hebben Jasper Schweppe en Riko Fukuda in het najaar een

kleine concerttournee kunnen maken dankzij een persoonlijke subsidie van het Fonds Podiumkunsten. De Stichting heeft hiervoor de publiciteit verzorgd.

Voor het organiseren van haar activiteiten heeft Stichting Schubertiade in 2021 ondersteuning ontvangen van het Prins Bernhard Cultuurfonds afdeling Overijssel. Met het houden van de concerten en het aanbieden van concertregistraties genereert de Stichting belangstelling voor haar activiteiten. Langs deze weg zijn donaties verkregen waarmee de verdere opnames van de muziek van Schubert kunnen worden gefinancierd.

Ter ondersteuning van haar werkzaamheden is de Stichting online actief. Via www.schubertiade.nl kunnen belangstellenden kennisnemen van het werk van de Stichting. De website bevat een blogsectie waar Jasper Schweppe en Riko Fukuda hun voortschrijdende inzichten over de uitvoering van Schuberts muziek delen. In 2021 zijn 276 unieke bezoekers van de website genoteerd. Hiernaast verstuurt de Stichting een nieuwsbrief aan belangstellenden. In 2021 zijn twee nieuwsbrieven aan 160 belangstellenden gestuurd. Stichting Schubertiade heeft 147 volgers op Instagram en 504 volgers op Facebook.

Voor een gestructureerde ontwikkeling van de activiteiten van de stichting heeft het bestuur voor 2021 met een beleidsplan gewerkt. Het bestuur weet zich gesteund door het Comité van Aanbeveling. Daarin hebben zitting Ton Koopman (dirigent, organist, klavecijnist en oude muziek-specialist), Max van Egmond (zanger, oude muziek-specialist) en Leo Samama (musicoloog, Schubertkenner).

Stichting Schubertiade heeft de status van culturele ANBI. Ze werkt met de richtlijnen van de Fair Practice Code voor culturele professionals.

Het postadres van Stichting Schubertiade is Filosofenallee 36, 8023 TB Zwolle. Tevens kan de Stichting worden bereikt via info@schubertiade.nl.

Bijlage: jaarrekening 2021

BALANS PER 31 DECEMBER 2021 (alle bedragen in euro's)

ACTIVA	31/12/2020	31/12/2021
Vaste Activa		
- Materiële vaste activa	0`	0
Vlottende Activa		
- Vorderingen	3000	2500
- Liquide middelen	3307	533
TOTAAL ACTIVA	6307	3033
PASSIVA		
Eigen vermogen		
- Algemene reserve	1032	533
- Bestemmingsreserve	5275	2500
Totaal Kortlopende schulden	0	
TOTAAL PASSIVA	6307	3033

Niet uit de balans blijvende verplichtingen

De volgende doorlopende verplichtingen zijn aangegaan:

- Website 281 (op jaarbasis)
- Bankkosten 161 (op jaarbasis)

Daarnaast zijn gelden gereserveerd ten behoeve van opnamesessie waartegenover een subsidie staat.

Gebeurtenissen na balansdatum

Na de balansdatum 31-12-2021 zijn er geen gebeurtenissen te melden die het resultaat over 2021 belangrijk beïnvloeden.

Van de nog te realiseren projecten zijn al wel toekenningen ontvangen (ter hoogte van 2.500 euro, opgenomen als vordering), echter de daadwerkelijke uitvoering van de projecten dient nog plaats te hebben/danwel te worden afgerekend. Na afronding vindt afrekening plaats op basis van de werkelijk gemaakte kosten (en verrekend met de overige opbrengsten / eigen inbreng van de Stichting).

	Begroting	realisatie
Inkomsten		
kaartverkoop		
online verkoop	250	398
subsidie projecten	3000	3000
overige inkomsten		
donaties		275
totaal	3250	3673
Uitgaven		
productiekosten bijgestelde Schwanengesang	6025	6022
bankkosten	161	161
website'21	311	261
bestuurskosten	25	15
kosten CD verzending/donateurs	25	
totaal	6547	6459
resultaat	-3297	-2786

Het resultaat van de Stichting Schubertiade over 2020 is 2786 euro negatief. Het bestuur heeft in 2021 de reserves ingezet voor het project Schwanengesang 2020-2021 (cofinancier Prins Bernhard Cultuurfonds (provincie Overijssel). Dit project heeft een looptijd dat over de jaargrens gaat.

Het bestuur zelf ziet af van vergoedingen (conform de statuten), maar heeft ter hoogte van 15 euro onkosten gemaakt.

Tegelijkertijd zijn de inkomsten door donaties en kaartverkoop van digitale concerten via de website boven begroting. Het bestuur zoekt naar mogelijkheden om de reserves van de Stichting ten goede te laten komen aan de doelstellingen van de Stichting, met inachtneming van de te verwachte jaarkosten.

De geprognosticeerde uitgaven voor 2022 bedragen ruim 3500 euro (ten behoeve van de realisatie van twee opnamesessies en de vaste kosten van de Stichting Schubertiade). Het bestuur heeft de directeur gevraagd om een bestedingsplan voor 2022 op te stellen.